

# Es zogen auf sonnigen Wegen

Worte & Weise: Volkslied  
Bearb.: Heiko Jerke (\*1960)

**Lebhaft, nicht zu schnell**

Soprano *mp*

1. Es zo - gen auf son - ni - gen We - gen, ti - ra - la - la, drei  
2. Ihr Lied klang so hell in die Wei - te, ti - ra - la - la, sie

Alt *mp*

1. Es zo - gen auf son - ni - gen We - gen, ti - ra - la - la, drei  
2. Ihr Lied klang so hell in die Wei - te, ti - ra - la - la, sie

Männer *mf*

1. Es zo - gen auf son - ni - gen We - gen drei la - chen-de Mäd - chen vor -  
Lied klang so hell in die Wei - te, sie lie - fen so froh durch den

S 4 *p*

la - chen - de Mäd - chen vor - bei. Ti - ra - la - la - la - la - la, und  
lie - fen so froh durch den Mai. Ti - ra - la - la - la - la - la, drum

A *p*

la - chen - de Mäd - chen vor - bei. Ti - ra - la - la - la - la - la, und  
lie - fen so froh durch den Mai. Ti - ra - la - la - la - la - la, drum

M

bei. Sie schwenk - ten die Rö - cke ver - we - gen und  
Mai. Ich konnt mich für kei - ne ent - schei - den, drum

S 7 *mf*

trä - ler - ten al - le drei. Ti - ra - la - la - la - la, ti -  
küsst er gleich al - le drei.

A *mf*

trä - ler - ten al - le drei. Ti - ra - la - la - la - la, ti -  
küsst er gleich al - le drei.

M *mf*

trä - ler - ten al - le drei, tral - la - la. Ti - ra, la - la,  
küsst ich sie al - le eins, zwei und drei Ti - ra,

ra - la - la - la - la,      ti - ra - la - la - la - la,      la - la - la - la - la,      ti -

S

10

ra - la - la - la - la,      ti - ra - la - la - la,      la - la - la - la - la,      ti -

A

ra - la - la - la - la,      ti - - - - - ra - la - la - la - la,      ti - ra - - la - la - la - la,

M

la - la,      ti - ra - - - la -

13

S

ra - la - la - la - la,      ti - ra - la - la - la - la,      ti - ra - la - la - la - la - la,

A

ti - ra - la - la - la - la,      la - la,      la - la - la, \_\_\_\_\_      ti - ra - la - la - la,

M

la,      la - la,      la - la,      ti - ra - - - la - la - la - la - la - la - la,

**Langsam**

16

1.

S

la. \_\_\_\_\_

2.

la. \_\_\_\_\_

mp

3. Was, ach!      Ach, so! Doch,

A

ti - ra - la - la.      ti - ra - la - la.

mp

3. Was, ach!      Ach, so! Doch,

M

ti - ra - la - la.      2. Ihr      ti - ra - la - la.      3. Doch, ach!

fp

mp

Na,      ach! \_\_\_\_\_

Soprano (S) vocal line:

ach, ei - ne je - de wollt ha - - ben, dass er ihr Al - lei - ni - ger sei. Au - wei!

Alto (A) vocal line:

ach, ei - ne je - de wollt ha - - ben, dass er ihr Al - lei - ni - ger sei. Au - wei!

Bass (M) vocal line:

Ja, ja, kein

24      *p*

S      *summen*

A      *summen*

M

( ) a tempo  
mf

Den woll - ten sie al - le      drei, ja, ja!

Den woll - ten sie al - le      drei, ja, ja!

Drit - tel, den gan - zen      Kna - ben!

*rit.*

S 36 *a tempo* *p*  
 la la la la la la. 4. Tra-la - la - la - la - la - la, tra - la - la - la - la - la,

A *p*  
 la la la la la la. 4. Tra-la - la - la - la - la - la - la, tra - la - la - la - la - la,

M *mf*  
 4. Du Schwar - ze, du Blon - de, du Brau - ne, ver -

S 39 *mp*  
 tral - la - la - la - la, ver - gib und ver - giss und ver - zeih! Ti -  
*p*

A *mp*  
 tral - la - la - la - la, ver - gib und ver - giss und ver - zeih! Ti -  
*p*

M gib und ver - giss und ver - zeih! Will kei - ner ver - der - ben die

S 42 *mf*  
 ra - la - la - la - la - la, drum lässt er gleich al - le drei! Ti - ra - la - la - la, ti -  
*mf*

A  
 ra - la - la - la - la - la, drum lässt er gleich al - le drei! Ti - ra - la - la - la, ti -  
*mf*

M  
 Lau - ne, drum lass ich euch al - le drei, tral-la-la! Ti - ra, la - la,  
*mf*

46

S      ra - la - la - la - la,      ti - ra - la - la - la - la - la,      la - la - la - la - la,      ti -  
      ra - la - la - la - la,      ti - ra - la - la - la - la,      la - la - la - la - la,      ti -  

A      

M      

la - la,      ti - ra - - la - la - la - la - la,      ti - ra - - la - la - la - la - la -

49

S      ra - la - la - la - la,      ti - ra - la - la - la - la,      ti - ra - la - la - la - la - la,  
      ra - la - la - la - la,      ti - ra - la - la - la - la,      ti - ra - la - la - la - la - la,  

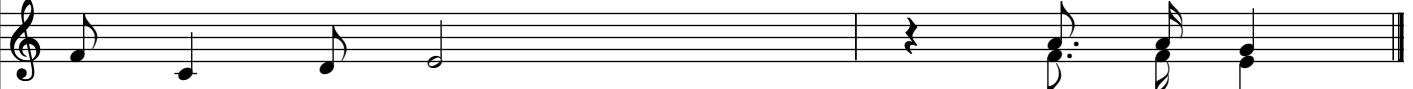
A      

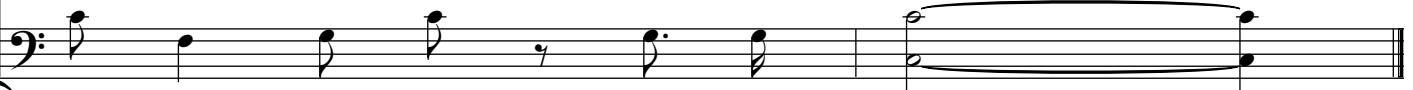
M      

ti - ra - la - la - la,      la - la,      la - la - la,      ti - ra - la - la - la - la - la,  
      la,      la - la,      la - la,      ti - ra - - la - la - la - la - la - la - la,

52

S        
      la. \_\_\_\_\_ Tra - - la! \_\_\_\_\_

A        
      ti - ra - - la - la.      Tral - la - la!

M        
      ti - ra - - la - la.      Tral - la - - la! \_\_\_\_\_

02.02.11